



## COMUNICATO STAMPA

TITOLO MOSTRA **LAURA CASTAGNO | Milleventi**

**A cura di Olga Gambari**

DURATA 21 settembre – 8 novembre 2023

**INAUGURAZIONE giovedì 21 settembre 2023, ore 18** - in occasione di Exhibi.To

SEDE Galleria Roccatre Via della Rocca, 3b/4 – 10123 Torino

CONTATTI Tel. +39 011 836765 roccatre@gmail.com [www.galleriaroccatre.com](http://www.galleriaroccatre.com)

ORARI martedì-sabato 10.30-12.45 15.30-19.30

La galleria Roccatre presenta, in occasione di Exhibi.To, una personale di Laura Castagno con un'accurata selezione di opere dislocate nei due spazi della galleria, come scrive Olga Gambari, curatrice della mostra:

*"Milleventi è un'unica grande installazione di Laura Castagno che la coinvolge e trasforma lo spazio della galleria Roccatre. Il titolo deriva da quello di un suo meraviglioso libro d'arte, Mille Venti (), un manoscritto prezioso che vive raccolto nello scrigno di una scatola, un'opera su cento tavole sciolte, scritte a mano da Laura con il colore oro. Un'anagrafe dei venti del mondo, tutti quelli conosciuti che soffiano sulla Terra, da quelli nomi usati dagli antichi, molti quelli ormai caduti nell'oblio, a quelli che vivono nel contemporaneo, un viaggio tra tempi e geografie, dall'Asia alle Americhe, dall'Europa all'Oceania. ...*

*Dall'altra parte della strada, l'altro spazio della galleria si trasforma in una project room museale, dove il percorso storico di Laura Castagno è un racconto filologico sviluppato per tappe con opere iconiche, che ne rileggono biografia artistica e ricerca, tratteggiandone la ricchezza e il valore".*

Laura Castagno, architetto, artista e designer, è nata a Torino nel 1938.

Il lavoro artistico di Laura inizia negli anni '60 e da allora è proseguito con continuità, dedicando ad esso sempre maggior tempo e spazio. La sua attività artistica sin dagli inizi si caratterizza per una particolare attenzione al contesto spaziale e si manifesta attraverso installazioni e migrazioni di segni nello spazio.

Ha partecipato a importanti collettive, da *Identità e differenza* alla Biennale di Venezia nel 1995 a *La sindrome di Leonardo* nello stesso anno a Stupinigi e alla *Primavera del Disseny* di Barcellona; altre presenze a Steyr con *Material Konzept Struktur* nel 1998, al *Forum Konkrete Kunst* a Erfurt nel 2005 e a Villa Pisani a Stra, sempre nel 2005. Importanti personali a Berlino (1991), Bruxelles (2000), Torino (2011).

Alcune sue opere sono state recentemente presentate con quelle del marito Leonardo Mosso al Museo del design di Torino; e' stata inoltre da poco inserita nella rivista AD con la manifestazione "Archivi d'affetto".